ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Pre Jardín A | **FECHA:** Lunes 03 de marzo de 2025

PROPOSITO: Generar en niños y niñas la importancia de la participación en simulacros de evacuación por medio de paletas, chalecos y cinta para que conozcan el punto de encuentro y saber cómo actuar en caso de presentarse algún suceso similar

EJE: Me conozco e interactuó con el medio

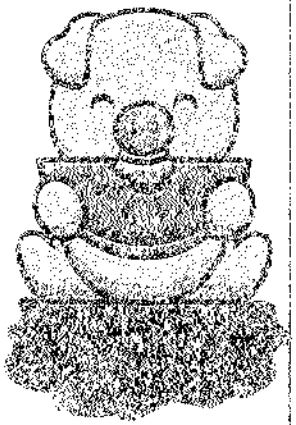
DESARROLLO A FORTALECER: Participe en situaciones de relación con otros

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Simulacro de evacuación

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: 5 maletas de fichas amables, 1 chaleco, 2 paletas, 1 botiquín portátil, 1 rollo cinta amarilla, hojas recuperadas, crayolas

EXPERIENCIA: La docente dará una calurosa bienvenida a niños y niñas proporcionándoles fichas amables de colores de manera que fortalezcan el trabajo en equipo construyendo torres y afianzando el valor de la amistad. Para hoy los participantes recibirán por parte de su docente una asamblea en la cual se dará a conocer la dinámica del día, para para efectuar el simulacro de evacuación, de manera que los niños y niñas conozcan la ruta de desplazamiento y el punto de encuentro y se genere este ejercicio como una práctica habitual en el momento que se deba realizar un nuevo simulacro o tengamos la necesidad de evacuar por alguna eventualidad, la docente les presentará elementos necesarios para este día que hacen parte del jardín como: los carnets de identificación, los chalecos reflectores, las paletas de señalización, el botiquín portátil y la cinta amarilla para cerrar algunas zonas durante el recorrido en la calle. A las 10:00 am sonará la campana que da aviso para iniciar la evacuación hacia la calle, en donde el personal de la unidad operativa de apoyo estará ayudando a las docentes a salir a niños y niñas hacia la calle a los niveles de párvulos, para ir agilizando la salida de los niveles de pre jardín, cada grupo estará identificado con su carnet institucional e irá encabezado por la profesional en atención la primera infancia, quienes llevarán, directorio, lista de asistencia y póliza, para posteriormente todo el talento humano, niños y niñas iniciar el desplazamiento, siguiendo el orden y la ruta señalada para llegar al punto de encuentro, en donde todo el humano desempeñará su rol de acuerdo a él plan de evacuación de la unidad operativa, de manera que se lleve a cabo de manera positiva el simulacro, el participante que requiere apoyo irá de la mano de su docente todo el tiempo ida y

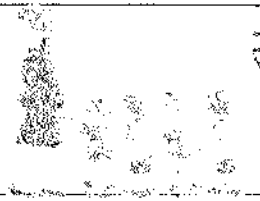


ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

regreso. Para el ritual del sueño los niños y niñas que no deseen participar, la docente les brindará hojas recuperadas para que garabateen libremente con crayolas. Para finalizar se les invitará a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, en donde por medio de una asamblea se hará una retroalimentación del simulacro en donde los niños y niñas darán a conocer sus apreciaciones de manera verbal, gestual, corporal y/o señalamiento.



AJUSTES PEDAGÓGICOS: No requiere ajustes- *Marcela P. Barajas- Ed especial*

VALORACIÓN:

En el día de hoy los niños y niñas han sido partícipes de la realización en el simulacro, en donde inicialmente han escuchado a la docente mientras observaban los elementos que se iban a implementar durante el recorrido, Evelyn, Emmanuel, Isabella, Ailen y Javier reconocían algunos de estos como las chalecas y el botiquín, en donde Ailen menciona "el botiquín tiene pintura" reconociendo de algunos elementos, se inicia el desplazamiento a las 10 am, al escuchar la campana en cada fase salieron hacia la calle los niños y niñas tomados y escuchando a la docente el participante que recuerde ofrece fue tomado de la mano y nombra cuanto los niños, carros y otros peatones, así llegamos al punto de encuentro, se saludan, se organizan y por el mismo camino regresamos al jardín todos bien.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

La actividad fue positiva tanto de ida y regreso, se evidencia orden y colaboración de todo el talento humano del jardín todos los niños y niñas

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Pre Jardín A **FECHA:** Martes 04 de marzo de 2025

PROPOSITO: Generar en niños y niñas participación en experiencias pedagógicas mediante material didáctico con el fin de desarrollar su coordinación motora, coordinación visual y habilidades sociales

EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

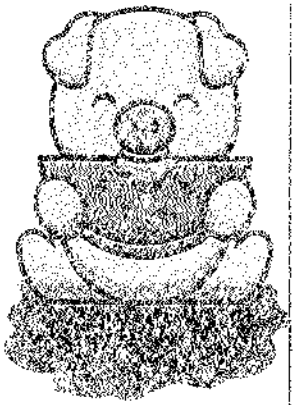
DESARROLLO A FORTALECER: Manifieste a través de su corporalidad emociones, sentimientos y pensamientos

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Pelotitas coloridas y divertidas

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: 1 caja de fichas de jenga, 4 mesas, 4 recipientes, 1 bolsa de pelotas, cuentos, USB, bafle

EXPERIENCIA: Hoy se dará una calurosa bienvenida a niños y niñas por parte de la docente quien les proporcionará fichas de jenga de colores con las que podrán interactuar formando y creando figuras y estructuras según su imaginación. Seguidamente en medio de una asamblea se iniciará la experiencia central, los niños y niñas estarán ubicados alrededor del salón en sus sillas, en el centro encontrarán en un extremo del salón dos mesas cada una con un recipiente con pelotas, en el centro dos caminos señalados con tapetes sensoriales y al otro extremo dos mesas con recipientes vacíos, la docente explicará cómo se llevará a cabo la dinámica, en donde cada participante con su mano dominante tomará un colador el cual usarán para tomar una pelota del recipiente sin ayuda de la otra mano, transportaria por el camino de los tapetes y dejaria dentro del otro recipiente, con el fin de desarrollar su coordinación motora, coordinación visual, y habilidades sociales, los niños y niñas participarán en un orden estipulado por la docente en varias oportunidades, de manera que comprendan la importancia de esperar su turno y respetar el momento de participación de sus compañeros. Para el ritual del sueño los niños y niñas que no deseen participar, la docente les hará entrega de cuentos animados con los que realizarán lectura de imágenes y crear historias de acuerdo a su imaginación. Para finalizar se les invitará a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, allí danzaremos la ronda "Soy una



taza" mientras la docente indica los movimientos a realizar motivando a niños y niñas para que los imiten mientras siguen el ritmo, la melodía de la canción y puedan expresarse liberando energía, mejorando su autoestima y confianza.

AJUSTES PEDAGÓGICOS: Se evidencia que la profesional incluye las recomendaciones de la profesional Del equipo de apoyo a la inclusión, por lo cual no requiere ajustes. ***Marcela Barajas- Ed especial***

VALORACIÓN:

Hoy en el desarrollo de las experiencias pedagógicas los niños y niñas fueron participativos, dado que la actividad fue de interés, el cambio en las texturas sensoriales han llamado la atención, en todos especialmente en el participante que requiere apoyo la docente explica la dinámica y ellos todos desean participar de ella, la docente fue cantando el orden para disfrutar de la actividad, Tatiana y Ian han expresado con palabras "mira tantos colores" Miguel, Angela y Sara, pesaron las papas, trabajaron inicialmente con el rodillo usado uno, uno como hasta intervenir la docente, el participante que requiere apoyo mostró demorado interés por las papitas, finalmente tomar para jugar con ellas, como en las anteriores la orientación de la docente, se interesa, llevarse la papita sobre el cuerpo, la dejaba y se llevaba otra para jugar con ella.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

La experiencia mostró lo agradable que es para niños y niñas el interactuar con objetos amarse todos diferentes participar al mismo tiempo al final reyeton todos

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Pre Jardín A **FECHA:** Miércoles 05 de marzo de 2025

PROPOSITO: Incentivar a niños y niñas para que decoren imágenes haciendo uso de materiales sensoriales con el fin de que estimulen sus sentidos y motricidad fina

EJE: Explorando aprendo

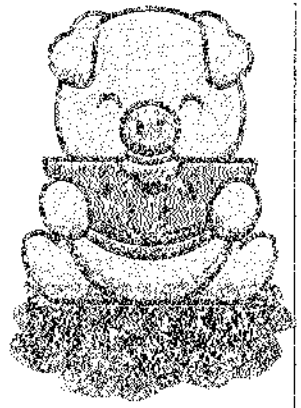
DESARROLLO A FORTALECER: Transformé materiales

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Decorando mi casita

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: 1 caja de tarjetas de animalitos, USB, bafle, imágenes, escarcha, aserrín, colbón, cuento, hojas recuperadas, colores

EXPERIENCIA: En el día de hoy la docente en medio de la acogida a niños y niñas brindará tarjetas con imágenes de animalitos de manera que interactúen realizando lectura de imágenes reconociendo las diferencias de los animalitos presentes, mientras escuchan rondas infantiles. Para el desarrollo de la experiencia central la docente solicitará a los participantes a ubicarse cómodos y en medio de una asamblea cantaremos la canción "Tengo una casita" captando su atención, luego se les invitará a observar las diferentes casas presentadas en imágenes reales, allí la docente realizará preguntas como: ¿Tu vives en una casa?, ¿Vives con tu familia?, ¿Te sientes feliz en tu casa?, motivando a niños y niñas a ampliar su vocabulario de manera oral, gestual corporal o señalando, según su capacidad, seguidamente la docente hará entrega a cada mesa de recipientes con escarcha o aserrín para que puedan palpar y sentir su textura y luego se dará a cada participante una imagen de una casa para que la decoren, según el material de su preferencia, apoyando mano sobre mano, dando tiempo de espera y reincorporando a la actividad a los participantes que así lo requieran, de esta manera se estimulará los sentidos, la motricidad, la atención y la coordinación de los niños y niñas. Para el ritual del sueño los niños y niñas que no deseen participar, la docente realizará lectura de un cuento, posteriormente les entregará hojas recuperadas y colores para que garabateen su personaje favorito. Para finalizar se les invitará a los participantes a la experiencia del ritual de



cierre, en la cual se llevará a cabo una galería con las imágenes decoradas en la mañana, realizando un recorrido por el salón, de manera que reconozcan, observen y aprecien sus creaciones y las de sus demás compañeros, en donde expresarán que es lo que más les agrada de su casa.

AJUSTES PEDAGÓGICOS: Dentro de la planeación están inmersas los ajustes, por ello no requiere ajustes.

Marcela Barajas- Ed especial

VALORACIÓN:

Los participantes en el día de hoy han mostrado su interés al conocer el tema, tuvieron juntos a su alrededor la sorpresa esperada, donde el participante que registre apoyo observado a durante mientras ella le revelaba sus nuevas caras aplicado durante el momento de las preguntas realizadas Christopher, Alan, Isabella, Sin y Angel han expresado que Mary es muy bonita y que viven con mamá y papá, se dispuso el material para que lo pudieran explorar y se evidenció un agrado especial hacia la sorpresa la trabajan y obtuvieron sus colores, el contenido que registre apoyo con sus dos manos pegadas a través y escarchas, se disperso los mismos alia cada participante y pudieron le escarchas por la cara y ropa, Todos cuando han dejado su cada nuevas con cariño otra ellos que era muy linda, cada uno escogió el material de interés.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

La sorpresa y los colores de la misma, por dos días han generado interés en los participantes, viendo sobre todo, por lo cual se todos en

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

planeación.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Pre Jardín A **FECHA:** Jueves 06 de marzo de 2025

PROPOSITO: Que los niños y niñas reconozcan a sus familias por medio de murales con fotografías en donde puedan reconocer y tener presente el núcleo de sus familias cerca

EJE: Explorando aprendo

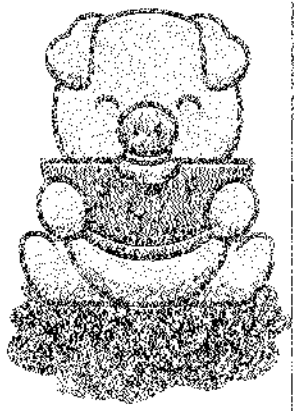
DESARROLLO A FORTALECER: Reconoce características de seres vivos y objetos presentes en su cotidianidad

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Mi linda familia

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: USB, bafle, 20 tablas de encajar, fotografías, hojas iris, imagen decorada, colbón, plastilina

EXPERIENCIA: Los niños y niñas hoy recibirán la bienvenida por parte de su docente quien amenizará el salón con melodías infantiles y les entregará a cada participante tablas con figuras de encajar, con estas fortalecerán su pensamiento lógico y lazos de amistad. La docente dará la apertura a la experiencia central solicitando a niños y niñas que se ubiquen formando un círculo alrededor del salón y presentando por medio de una asamblea un mural pegado en la pared con la imagen de una casa dibujada y dentro de esta, los niños y niñas encontrarán tarjetas con fotografías de las familias de cada uno tapadas con hojas de colores las cuales serán solicitadas con anterioridad, de manera que se genere expectativa al saber que hay oculto, se les realizará preguntas como: ¿Qué imaginas que es?, ¿Quieres descubrir que hay dentro de la casa? ¿Será una gran sorpresa? incitando a que niños y niñas den a conocer lo que se imaginan por medio de su lenguaje corporal, verbal, gestual o de señalamiento, seguidamente se les solicitará en orden que pasen y destapen cada tarjeta y reconozcan que hay presente y poco a poco vayan encontrando a su familia, quienes deseen podrán mencionar a los demás quienes están dentro de cada foto, se continuará entregando la imagen de la casa decorada el día anterior, para que con la colaboración de la docente peguen allí dentro la fotografía de la familia, la cual pegaremos en la pared para tener a la familia presente en nuestro salón de manera que los niños y niñas recuerden diariamente a sus seres queridos. Para el ritual del sueño los niños y niñas que no deseen participar, se les hará



entrega de plastilina para que moldeen a las personas que conforman a su familia. Para finalizar se les invitará a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, en donde realizaremos la ronda "Si tú tienes muchas ganas de aplaudir" siguiendo con su cuerpo las acciones mencionadas dentro de la canción en donde pondrán a prueba su atención, expresión corporal y participación.

AJUSTES PEDAGÓGICOS: Se sugiere realizar énfasis en el acompañamiento cuando vean su familia.

Marcela Barajas- Ed especial

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de las experiencias pedagógicas los niños y niñas dejaron ver su curiosidad al saber que había dentro de la imagen de la casa, en el momento en que la docente rasgó las figuras, Jeylor manifestó "hay cartas de superheroes", la docente le invitó para que buscará que había debajo de cada hoja de color y se sorprendió encontrar la familia de Dominic; así uno a uno fueron pasando a buscar a su familia, estaban emocionados observando sus fotografías. El participante que seguiere aquo se acercó y con ayuda de la docente descubrió la foto de su padres, la observó fijamente, la pegó en la casita, se evidenció que le llamaba la atención tocar la escarcha y arena de las casitas ya seco en cada hoja, se retiraba y regresaba todos disfrutaron pegando su foto familiar en las casitas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

El reconocimiento de la familia en las fotografías ha acercado a los niños y niñas a sus seres amados, siendo una experiencia significativa y

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas bastante valiosa

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Pre Jardín A **FECHA:** Viernes 07 de marzo de 2025

PROPOSITO: Que los niños y niñas participen en dinámicas por medio de material exploratorio de manera que desarrollen sus habilidades psicomotoras finas fomentando la concentración y la paciencia

EJE: Explorando aprendo

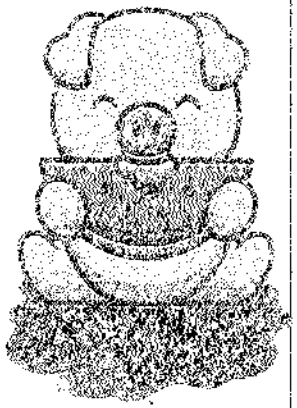
DESARROLLO A FORTALECER: Recree situaciones presentes en la imaginación

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Me divierto, aprendo y juego

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: 20 laberintos de colores, USB, bafle, 5 aros, 1 rollo de cinta, 3 tarros de fichas geométricas, tapetes, marcadores, botellas sensoriales

EXPERIENCIA: La docente brindará la bienvenida a los niños y niñas con el salón ambientado con rondas infantiles y les facilitará laberintos de colores de manera que puedan interactuar afianzando habilidades cognitivas, motrices y de resolución de problemas. Se dará apertura a la experiencia central en donde los niños y niñas cantarán y bailarán junto a su docente la canción "Soy una serpiente" para motivarles y captar su atención, luego se les solicitará ubicarse en sus sillas para escuchar a su docente en medio de una asamblea y conocer la dinámica del día, la cual se llevará a cabo en grupos de 4 niños y/o niñas, sobre una mesa se dispondrá un aro con cinta pegante trasparente y a cada participante se le entregará una cantidad de fichas geométricas de varios colores, cada grupo tendrá su mesa con su aro, se les orientará que las fichas son para irlas pegando sobre la cinta de manera que interactúen con estas y puedan en grupo formar figuras según su imaginación, de manera que niños y niñas desarrollen sus habilidades psicomotoras finas, fortalezcan los músculos de los dedos, estimulen su creatividad, fomentando la concentración y la paciencia, mientras la docente les acompaña dando tiempo de espera y reincorporando a la actividad a los participantes que así lo requieran.



Jornada liberada

AJUSTES PEDAGÓGICOS: No requiere ajustes. ***Marcela Barajas – Ed especial***

VALORACIÓN:

Hoy los niños y niñas han mostrado agrado e interés durante el desarrollo de las experiencias pedagógicas, en donde han participado activamente, en observar los aros con cinta Dominc, Sara, Miguel y Angelo preguntaban a su docente para qué eran "profe eso que es? para que es?, Siendo cuidadosa la docente fue explicando como se llevaría a cabo la dinámica, cada uno estaba atento en su mesa explorando los materiales para llevar a cabo la actividad, el participó que requiere apoyo estaba ansioso por interactuar con las formas geométricas las cuales fueron de todo su interés, hay tono, deseos, cansado y con apoyo de su docente fue pegando las y organizando las sobre la cinta, estando atento por largo rato, las pegaba y retiraba, tocando la cinta, lo cual lo contuvo y participó con agrado.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Las formas geométricas por sus colores, texturas y formas fueron de interés al igual que el espacio de pegar y despegar fue novedoso.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Pre Jardín A **FECHA:** Lunes 10 de marzo de 2025

PROPOSITO: Que los niños y niñas sigan indicaciones en medio de experiencias pedagógicas las cuales aporten al fortalecimiento de sus sentidos y habilidades manuales

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Reconoce características de seres vivos y objetos presentes en su cotidianidad

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Me divierto y aprendo

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: 10 tambores, 20 vasos, 4 recipientes con aserrín, perfume, tablas magnéticas, USB, bafle

EXPERIENCIA: Hoy la docente brindará a niños y niñas la bienvenido ambientando el salón con rondas infantiles en donde jugarán con tambores didácticos con sus compañeros afianzando lazos de amistad y el valor de compartir. Seguidamente en medio de una asamblea se iniciará la experiencia central, en donde la docente presentará los materiales con los cuales se desarrollará la dinámica, sobre mesas los niños y niñas podrán explorar inicialmente con vasos plásticos y recipientes con aserrín aromatizado con perfume suave, motivándoles a sentir texturas, olfatear y escuchar el sonido del aserrín dentro de los vasos, fortaleciendo sus sentidos, luego la docente organizará los niños en 2 filas una en frente de la otra, cada niño y niña tendrá un vaso vacío en la mano, la idea es que el primer participante de cada fila, tome un poco de aserrín de los recipientes, lo lleve a su vaso y vaya pasando ese aserrín al vaso de su compañero, así se transportará de vaso en vaso, hasta que el aserrín llegue a el ultimo participante, de manera que fortalezcan sus habilidades manuales y el valor de la paciencia, dando apoyo mano a mano, tiempo de espera y reincorporando a la actividad a los participantes que así lo requieran. Para el ritual del sueño los niños y niñas que no deseen participar, la docente les brindará tablas mágicas para que puedan garabatear libremente. Para finalizar se les invitará a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, en donde representarán la coreografía de la canción "El





monstro de la laguna" motivándoles a seguir ritmos musicales, señalando las partes del cuerpo mencionadas mediante el movimiento.

AJUSTES PEDAGÓGICOS

VALORACIÓN:

Hoy durante el desarrollo de las experiencias pedagógicas los participantes estuvieron atentos a las indicaciones dadas para llevar a cabo el ejercicio, fueron en orden pasando a los mesas entonces tuvieron contacto con los materiales observaron, olieron y saborearon evidenciando el agrado al sentir la textura del avena y el olor que la acompañaba. Evelyn expresa "qué rico huele" Christopher Jhan Jose Sus y Valentin mostraban su emoción al tocar el avena la tomaban y la llevaban a los ojos mientras reían así poco a poco hasta en Ella completaron con el ejercicio de transportar el avena por cada uno, en cucharas se distraían por lo cual la docente les recordaba este pendiente para recibir el cereal de su compañero. Hay el participante que requiere apoyo no recibió la actividad psicosocial dado que no asistió al jardín

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

El explorar con diversos materiales los niños y niñas se interesan a participar y se evidencia cómo en el momento de seguir instrucciones todos

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Pre Jardín A **FECHA:** Martes 11 de marzo de 2025

PROPOSITO: Que los niños y niñas participen en circuitos deportivos por medio de los elementos del gimnasio con el fin de generar respeto en la participación y mejorar su motricidad gruesa

EJE: Me conozco e interactuó con el medio

DESARROLLO A FORTALECER: Solucione problemas cotidianos

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Interactúo, disfruto y aprendo en el parque

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: 3 cajas de monos, piezas del gimnasio psicomotor, cuentos animados, pelotas de espuma, 1 cesta de baloncesto

EXPERIENCIA: Los niños y niñas serán recibidos por su docente quien en medio de la bienvenida les facilitará monitos didácticos de colores, para que puedan formar torres afianzando el trabajo en equipo. Para el desarrollo de la experiencia central los niños y niñas tendrán la oportunidad de ejercitar su cuerpo visitando la zona recreativa del jardín, allí encontrarán los elementos del gimnasio organizados para realizar circuitos con una serie de obstáculos, con diferentes desafíos motores que deberán recorrer siguiendo un orden determinado, de tal manera que desde un punto de partida a uno de llegada hayan podido pasar por todos los ejercicios presentados. Inicialmente escucharán a su docente brindar las instrucciones en medio de una asamblea, para participar anticipándoles que se realizará por turnos y de manera organizada respetando el momento que le corresponda a cada uno y siguiendo la indicación para el recorrido de inicio a fin del circuito con el objetivo de que lo culminen; de esta manera se fortalecerá en los participantes el valor de la paciencia para esperar su turno, el cumplimiento de normas con el uso del parque, mejorar su motricidad gruesa, incluyendo el equilibrio, la destreza y la flexibilidad. Para el ritual del sueño los niños y niñas que no deseen participar, con ayuda de la docente realizarán lectura de imágenes de un cuento animado y con este inventar una historia de





acuerdo a su imaginación. Para finalizar se les invitará a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, en donde se facilitará a las participantes pelotas de espuma para que realicen lanzamientos hacia una cesta de baloncesto, afianzando el desarrollo de sus extremidades superiores e inferiores.

AJUSTES PEDAGÓGICOS

VALORACIÓN:

Niños y niñas han disfrutado las visita a la sala recreativa en medio del desarrollo de las experiencias pedagogicas, inicialmente escuchaban a la docente que explicó como se llevara a cabo el circuito, de manera que hubiera orden Sara, Miguel, Dan Arley y Angel pasaron cada estación, retos y con ellos mas seguros fueron desplazandose de un extremo al otro. Sin que aparte hay la zona de juegos y ajeno disfrute de este, en algunos obstaculos sintieron inseguridad por lo tanto la docente le dio acompañamiento y ejemplo se evidencio orden comprensión de las indicaciones para superar cada obstaculo en donde los participantes demostraron sus habilidades motoras, luego de la participación en el circuito, los niños y niñas disfrutaron libremente por el espacio con pelotas y demas juguetes. El contacto que requiere aquí no existe, el Jardín la sala de juegos o recreata del jardín es un lugar de esparcimiento para niños y niñas y les permite ser activos, explorar, crear y divertirse.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Pre Jardín A **FECHA:** Miércoles 12 de marzo de 2025

PROPOSITO: Sensibilizar a niños y niñas por medio de imágenes animadas en cuanto a el autocuidado que se debe tener para reducir algún tipo de accidente

EJE: Me conozco e interactuó con el medio

DESARROLLO A FORTALECER: Participe en situaciones de relación con otros

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Autocuidado medidas para reducir accidentes por caída de alturas

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: 12 muñecos de encajar, 20 imágenes, crayolas, colores, 1 pliego de papel Kraft, colbón, plastilina

EXPERIENCIA: En este día la docente brindará la bienvenida a niños y niñas entregándoles muñecos de encajar de manera que fortalezcan el desarrollo de su pensamiento lógico, mientras interactúan y comparten espacios y juguetes sanamente. La docente dará apertura a la experiencia central, presentando mediante una asamblea el tema del día Autocuidado de medidas para reducir el riesgo de accidentes por caídas de alturas, quien implementado imágenes reales explicará cómo se pueden reducir este tipo de accidentes como: No saltar en la cama, no trepar muebles, no asomarse a las ventanas, bajar y subir con precaución las escaleras, no subirse a mesas, entre otras. Se irá generando participación para que niños y niñas comenten que observan en cada imagen y comprendan la necesidad del autocuidado; seguidamente la docente entregará una imagen diferente a cada uno para que la decoren usando colores o crayolas, posteriormente se les invitará a pasar con su imagen para que con esta se realice un collage en un mural de papel kraft, de manera que puedan apreciar cada imagen y tener presente el tema. Para el ritual del sueño los niños y niñas que no deseen participar, la docente les proporcionará plastilina para que moldeen libremente y creen según su imaginación. Para finalizar se les invitará a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, para que en medio de una asamblea los niños y niñas expresen de manera verbal,





gestual, corporal y/o de señalamiento, que les agrado más de las actividades del día y cómo reducir accidentes tanto en el jardín como en casa.

AJUSTES PEDAGÓGICOS

VALORACIÓN:

Hoy los niños y niñas han cuidado y se ha generado interés por el cuidado de las experiencias pedagógicas han mostrado interés al tomar en donde hubo participación en medio de la observación de las imágenes propuestas Sin, David, Mateo y Daniel comentan a los demás y le describe que presenta cada imagen y lo que representa "Profe no subir a los árboles no saltar en la cama, nos podemos caer" así fueron participado mientras la docente les contaba una historia de lo que le podría pasar a cada niño y niña según la imagen, luego en sus mesas y sillas han colorear la imagen, mientras hablan y comentan cual le gusto pudo a cada uno, comparten colores y se evidencia color y atención. Hay el participante que mayor apoyo se evidencia. Todos durmieron felizmente

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

las actividades de autocuidado permite que los participantes sean más conscientes dentro de su jardín el interactuar con imágenes y colores es de su interés

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Pre Jardín A **FECHA:** Jueves 13 de marzo de 2025

PROPOSITO: Propiciar espacios a niños y niñas en donde puedan interactuar con cuentos y títeres con el fin de que estimulen la capacidad de escucha y mejoren su atención, al igual que creen habito por la lectura

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Recree situaciones presentes en la imaginación

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Interactúo con la lectura

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: 2 bolsas de fichas de enhebrar, cuentos, titiritero, títeres, USB, bafle , plastilina

EXPERIENCIA: La docente dará la bienvenida a los participantes a su jardín proporcionándoles fichas de enhebrar de manera que interactúen con estas, mientras fortalecen su coordinación viso - manual y motricidad fino. Para la experiencia central la docente se dirigirá a niños y niñas en medio de una asamblea para explicar la dinámica del día, se les invitará a ubicarse sentados en colchonetas en el centro del salón, la docente hará entrega a cada participante de un cuento y les solicitará que escojan la historia que más les interese para que puedan realizar lectura de imágenes, con el fin de que reconozcan personajes y recreen historias presentes en su imaginación y lo puedan expresar a los demás usando su lenguaje oral, gestual, corporal o del señalamiento, mientras tanto la docente dispondrá el espacio con el titiritero y títeres para recrear el audio cuento de "Caperucita Roja" el cual es de gran agrado para los niños y niñas, de manera que estimulen la capacidad de escucha y mejoren su atención, al igual que creen habito por la lectura; al finalizar la docente les facilitará los títeres a niños y niñas para que puedan interactuar con estos y por turnos pasarán a titiritero a presentar a su personaje elegido a sus compañeros y docente. Para el ritual del sueño los niños y niñas que no deseen participar, la docente les entregará plastilina para que moldeen un personaje visto en el cuento visto. Para finalizar se les invitará a los participantes a la experiencia del ritual de



cierre, en donde llevarán a cabo la ronda del "Lobo está en el bosque" con el propósito que se distraigan, diviertan y se encuentren sanamente con amigos y amigas, afianzando la capacidad de seguir reglas y acciones que menciona la canción.

AJUSTES PEDAGÓGICOS

VALORACIÓN:

En el día de hoy los participantes han disfrutado del cuento completo estaban atentos cuando llegan en el salón el titiritero preguntaba Profe Profe para que es eso" mientras la docente les dijo que era una gran sorpresa, en ese ya se iban organizando sentados en los rodachines, ejecutado poder que iba a pasar, de hay empiezan la canción que dice cuenta el cuento y observan el título de cuento, al verlo en el titiritero han nombrado Emanuel Ale. Sara Ailen dijeron nuestras gritando "caperucita roja", algunos como Manuela y valentina llamaron a el lobo el participante que requiere estar presente dichos del titiritero interactuando con los títeres compartido a la docente, mientras los acompañaba en la narración de la historia, el los observaba los ojos en sus títeres, se retiraba y regresaba todos han disfrutado en clase.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

El ambiente con titiritero hace que los participantes estén atentos, dando que quieren saber bien esta obra de los cuentos, el interactuar con títeres el se

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas su interés

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Pre Jardín A **FECHA:** Viernes 14 de marzo de 2025

PROPOSITO: Dar a conocer a niños y niñas la celebración de fechas importantes por medio de creaciones artísticas en donde desarrollen su creatividad y habilidades manuales

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Transforme materiales

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Dia de la mujer y del hombre

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: 3 tarros de fichas, hojas iris, temperas, espuma, pinceles, escarcha, colbón, USB, bafle

EXPERIENCIA: En este día la docente brindará la bienvenida a niños y niñas con el salón ambientado con rondas infantiles y facilitándoles fichas de encajar con las que formarán variedad de estructuras y figuras poniendo a prueba su imaginación y creatividad. En medio de una asamblea se dará apertura a la experiencia central, en donde la docente comentará de que se trata la celebración o conmemoración del día de la mujer y del hombre, seguidamente en el centro del salón sobre mesas encontrarán materiales que podrán explorar como: hojas iris, temperas de diferentes colores, espumas, pinceles y escarcha, de manera que al palpar puedan diferenciar las características de estos en sus formas, colores, texturas y olores. Posteriormente con estos materiales realizarán con ayuda de su docente una tarjeta la cual será presentada por la docente, de lo que se espera diseñar, cada niño y niña plasmará la huellita de su mano con temperas sobre las hojas iris, estas representarán a cada niño y niña como si fuera su carita, en el borde de la hoja se decorará con escarcha y al secarse la tempera la docente les ayudará dibujando con marcadores los ojitos, nariz y boca, de manera que desarrollen su creatividad y habilidades manuales mediante el arte, apoyando mano a mano, dando tiempo de espera y reincorporando a la actividad a los participantes que así lo requieran. Para el ritual del sueño los niños y niñas que no deseen participar, la docente les entregará fichas de





rompecabezas los cuales armaran con colaboración de su docente. Para finalizar se les invitará a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, allí los niños y niñas en compañía de su docente realizarán la coreografía de la canción "Chu-chu-wa" motivándoles a imitar movimientos corporales acompañando del ritmo musical.

AJUSTES PEDAGÓGICOS

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de las experiencias pedagógicas de hoy los niños y niñas disfrutaron con (el) la exploración y vivencia de los temas propuestos, el participante que requiere apoyo se acerca en repetidas ocasiones a la docente para poder contar la historia en sus manos, la observaba y oía, plasmó su sonrisa en la boca y ojos expresando verbalmente por la cual la docente dispuso de un mural pegado en la pared para que allí pudiera pintar con sus manos y dedos libremente. Dan Riley, Su Valentina y Evelyn al observar a Martin pintar el mural sintieron agrado expresando "Que lindo quedó" en donde han recreado colores también los niños quisieron pasar a dar huellitas de manos, pies locos y con ayuda de la docente se les ha llegado mezcla a todas huellitas. Todos los disfrutaron del ritual del juego

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Se evidencia agrado e interés por parte de los niños y niñas el trabajar en parejas les gusta los juegos que impliquen la mezcla donde la docente les

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Pre Jardín A **FECHA:** Lunes 17 de marzo de 2025

PROPOSITO: Que los niños y niñas sigan indicaciones en medio de experiencias pedagógicas las cuales aporten al fortalecimiento de sus sentidos y habilidades manuales

EJE: Explorando aprendo

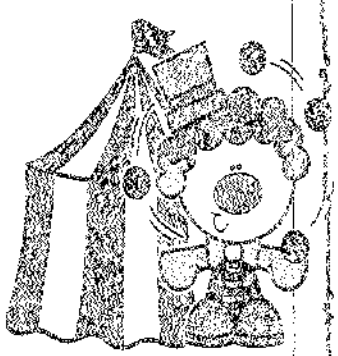
DESARROLLO A FORTALECER: Reconoce características de seres vivos y objetos presentes en su cotidianidad

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ¿Qué es el circo?

ESTRATEGIAS: Asambleas - Proyecto de aula

RECURSOS: 2 cajas de cubos, USB, bafle, imágenes, papel crepé, papel kraft, colbón, hojas recuperadas, colores

EXPERIENCIA: En este día la docente dará la acogida a niños y niñas a su jardín proporcionándoles cubos de colores con los que formarán estructuras y fortalecerán su pensamiento lógico mientras escuchan rondas infantiles. Se dará continuidad dando la bienvenida a nuestro proyecto "El circo un mágico mundo de exploración y conocimiento" en medio de la experiencia central, allí la docente se dirigirá a los participantes mediante una asamblea presentando imágenes reales y coloridas del circo, presentándolas y realizando preguntas como: ¿Conoces el circo?, ¿Que sabes del circo?, ¿El circo tiene colores?, ¿Tiene payasos? permitiendo la participación de niños y niñas y puedan expresar sus saberes por medio de su comunicación verbal, gestual, corporal o señalamiento, la docente hará entrega de tiras de papel crepe de diferentes colores, las cuales tomarán con sus manos para realizar movimientos con estas mientras cantan y bailan la canción "Mi circo" simulando ser personajes del circo, mientras se divierten expresando corporalmente sus emociones, seguidamente se les invitará sentarse en el piso en forma de circulo y rasgar cada una de las tiras de papel, para con estas posteriormente decorar entre todos el mural con la imagen de la carpa del circo, fortaleciendo las habilidades manuales por medio del arte. Para el ritual del sueño los niños y niñas que no deseen participar, la docente les entregará hojas recuperadas para que dibujen mediante el garabateo un circo usando colores. Para finalizar se les invitará a los participantes a la experiencia del ritual de cierre,



para que en medio de una asamblea den a conocer sus apreciaciones y emociones sobre el circo y lo que representa este lugar mágico para niños y niñas fomentando la capacidad de expresarse por medio de su lenguaje oral.

AJUSTES PEDAGÓGICOS

VALORACIÓN:

En este día las participantes han recibido con agrado la temática del circo, al observar y apreciar las imágenes relacionadas con este maravilloso lugar expresaron alegría en donde Sara, Tatiana, Manuel, Alan y Angel reconocieron fácilmente como el payaso, los animales, manifestando "Mira ese payaso feliz" "un león" "Este elefante jugando con la pelota", al participante que requiere apoyo total la posición del cuerpo y se sentó con este disminuir estado la docente les hizo entrega de tres aros de cuero con los cuales debían realizar movimientos de un lado a otro siguiendo el ritmo de la melodía, el participante que requiere apoyo mínimo logro seguir los colores de estos aros y por un corto tiempo se dejó arrastrar en el juego por la docente, luego volvieron y dejaron la imaginación circo en clase.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Se evidencia interés por parte de niños (niñas) al tema explicado por los profesores (payasos) y los colores del circo.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Pre Jardín A **FECHA:** Martes 18 de marzo de 2025

PROPOSITO: Crear ambientes divertidos para niños y niñas por medio de material didáctico de manera que se acerquen a la vida del circo

EJE: Explorando aprendo

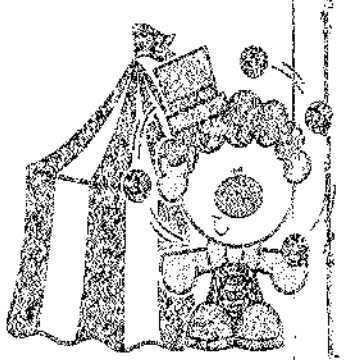
DESARROLLO A FORTALECER: Recree situaciones presentes en la imaginación

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Me divierto en el circo

ESTRATEGIAS: Asambleas – Proyecto de aula

RECURSOS: 3 tarros de fichas, 2 carpas, chelines, USB, bafle, 2 cajas de instrumentos, tableros acrílicos, marcadores

EXPERIENCIA: La docente brindará a niños y niñas la bienvenida con rondas infantiles del circo y les facilitará fichas de encajar de colores para que puedan diseñar un gran circo, en donde pongan a prueba su capacidad de creación e imaginación. La docente dará apertura a la experiencia central, recordando mediante una asamblea el tema del circo y toda la magia que allí se puede experimentar, se ambientará el salón con la temática del circo en donde habrán carpas de colores, la docente representará el personaje de una payosita con ropa, maquillaje y accesorios, y les entregará un chelín de colores a cada niño y niña el cual representará la manilla de entrada al circo, con música divertida se invitará a los participantes para que ingresen a las carpas del circo, en donde encontrarán colchonetas para que se sienten cómodamente y algunos peluches de animalitos los cuales traerán cada uno de su casa con aromas suaves y agradables, adicionalmente encontrarán variedad de instrumentos musicales con los que interpretarán sonidos de acuerdo a las indicaciones de la docente, con la finalidad de que puedan desarrollar habilidades expresivas, artísticas, de coordinación rítmica y creatividad. Para el ritual del sueño los niños y niñas que no deseen participar, se les entregará tableros acrílicos y marcadores de colores para que puedan garabatear lo que les gusta del circo. Para



finalizar se les invitará a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, en donde por medio de la expresión corporal, cantaremos y danzaremos la canción de "El payaso plin Plin", la docente les realizará una nariz con pintu carita de color rojo, para que se motiven y se sientan identificados con este personaje presente en el circo.

AJUSTES PEDAGÓGICOS:

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de las experiencias pedagógicas del día de hoy los niños y niñas reactivaron alegría el circo, el observar a la docente con traje de payaso nariz roja, maquillaje, el cartagena que recibirán cada uno llena de alegría su mirada en el maquillaje de su docente y los medios de salida, Hilary expresó "la profe es una payasita" y así, la docente usando tono de voz chistoso hizo entrega a cada participante de su Chelin el cual portaron en su muñeca para ingresar al circo, todos emocionados por poder ingresar a la carpa, el participante que recibió azul entre allí durante todo de los globos los cuales ella, al ver que ingresaban los demás participantes, explotó el momento y se detuvo, luego quise estar nuevamente para la carpa momentos, escuchaban cantar de los niños Isa, Eulen, Christopher expresaban su alegría dentro del circo

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

La presencia de los padres generó motivación en niños y niñas, se participó con todo este ejercicio encantado e interactuar con los payasos.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Pre Jardín A **FECHA:** Miércoles 19 de marzo de 2025

PROPOSITO: Que los niños y niñas conozcan historias por medio de la narración de cuentos por medio de títeres

EJE: Explorando aprendo

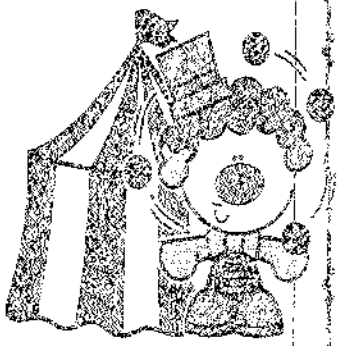
DESARROLLO A FORTALECER: Recree situaciones presentes en la imaginación

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Las historias del circo

ESTRATEGIAS: Asambleas – Proyecto de aula

RECURSOS: Variedad de material didáctico, USB, bafle, títeres, 3 pliegos de papel kraft, marcadores, plastilina

EXPERIENCIA: Se dará la bienvenida a niños y niñas con el salón ambientado con rondas infantiles y facilitándoles variedad de material didáctico con el que podrán interactuar y jugar compartiendo espacios y juguetes, mientras fortalecen lazos de amistad. Hoy para la experiencia central, se brindará una asamblea a niños y niñas por parte de su docente explicando cómo se llevará a cabo, con títeres de animalitos se recreará la historia del cuento "El circo", la docente de manera animada y didáctica realizará la narración, para posteriormente realizar preguntas con referencia a el cuento como: ¿EL circo es una carpa?, ¿El circo es mágico?, ¿Los personajes del circo viven dentro de la carpa?, entre otras, estimulando la participación y expresión comunicativa en niños y niñas de manera verbal, corporal, gestual o de señalamiento, en los niños y niñas, seguidamente se les entregará marcadores de colores para que puedan dibujar mediante el garabateo en un mural de papel kraft que estará pegado en las paredes del salón, lo que más les interesó de la narración del cuento, apoyando mano sobre mano, dando tiempo de espera y reincorporando a la actividad a los participantes que así lo requieran, de manera que niños y niñas estimulen su atención, imaginación y creatividad. Para el ritual del sueño los niños y niñas que no deseen participar, la docente les facilitará plastilina para que puedan moldear personajes del circo. Para finalizar se les invitará a los participantes a la experiencia



del ritual de cierre, allí se llevará a cabo la danza y coreografía de la ronda "Chu – chu – Wa" en donde los niños y niñas imitarán los movimientos mencionados en la canción, siguiendo las indicaciones de su docente.

AJUSTES PEDAGÓGICOS

VALORACIÓN:

Hoy los participantes recibieron con ánimo la experiencia pedagógica conociendo un poco más sobre el circo, han escuchado a su docente quienes saber para que son los títeres, Mateo, Isabella Christopher y Angelo preguntan a su docente que vamos a hacer hoy. Se recordó lo visto durante estos días con relación al circo en donde Jeyler menciona que "Es divertido el circo y la carpa" teniendo presente la actividad del día anterior. El participante con un títere en su mano se sienta junto a sus compañeros para ver y escuchar la fuga de títeres, todos apreciaron la narración la cual fue participativa, en donde respondieron las preguntas generadas, reconocieron a los animalitos del circo en medio de la historia. Luego cada uno con su marcador ha dibujado aquel animalito de su preferencia visto en la fuga de títeres

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Los niños y niñas les agrada interactuar con títeres, recreado y realizado otras veces, saludan a sus amigos y comparten sonriente.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Pre Jardín A **FECHA:** Miércoles 26 de marzo de 2025

PROPOSITO: Permitir que niños y niñas superen circuitos por medio de material didáctico de manera que afiancen su atención y la capacidad de superar problemas

EJE: Me conozco e interactuó con el medio

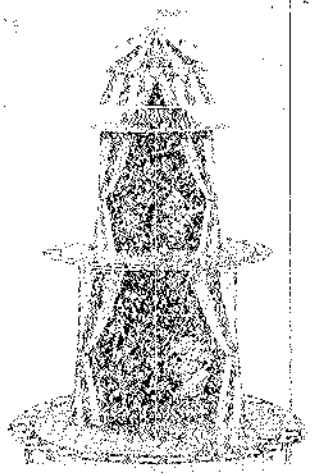
DESARROLLO A FORTALECER: Solucione problemas cotidianos

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Telaraña divertida

ESTRATEGIAS: Asambleas - Proyecto de aula

RECURSOS: 3 cajas de monos didácticas, 10 sillas, 1 rollo de lana, 6 aros, 1 caja de pimpones, 1 recipiente vacío, tablas magnéticas, 1 caja de tarjetas

EXPERIENCIA: La docente brindará a niños y niñas fichas de monitos didácticos de colores para que puedan interactuar con estos creando torres y estructuras, de manera que fortalezcan el trabajo en equipo y la capacidad de relacionarse sanamente. La docente dará inicio a la experiencia central dirigiéndose a niños y niñas en medio de una asamblea comentando que en el circo se viven diferentes experiencias corporales divertidas, en este caso se encontrará un circuito en el salón con una telaraña usando sillas y lana, de manera que puedan pasar inicialmente por esta de un extremo a otro llevando en su mano un pimpón con apoyo de su docente y se devolverán pasando por aros que estarán ubicados sobre el piso dejando finalmente el pimpón dentro de un recipiente, la participación se dará en un orden establecido y siguiendo las indicaciones dadas por la docente, en donde niños y niñas afiancen su atención y la capacidad de superar problemas sencillos en medio de la lúdica, se permitirá la participación en repetidas oportunidades. Para el ritual del sueño los niños y niñas que no deseen participar, la docente les facilitará tablas magnéticas en donde podrán garabatear libremente. Para finalizar se les invitará a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, en donde realizarán un juego libre supervisado interactuando con tarjetas didácticas de animales con las que podrán reconocer sus



principales diferencias y características mientras comparten y socializan con sus pares fortaleciendo lazos de amistad.

AJUSTES PEDAGÓGICOS: Se evidencia elementos pertinentes para la participación de las y los niños. No Requiere ajustes. Marta Bonilla Esp especial

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de las experiencias pedagógicas, los niños y niñas han mostrado agrado al participar en la telarana, escucharon a su docente dar la explicación de como llevar a cabo el ejercicio, el participante que requiere apoyo fue el modelo para que los demás observaran, Evelyn, Sara Aileen y Dannic realizaron el ejercicio como lo habían observado, todos querían participar aún así esperaron su turno, el participante que requiere apoyo estuvo alterado en gran parte de la experiencia (gritos) y por estar tomando los no seguía la indicación dada se evidencia agrado en el momento de pasar debajo de la telaraña en donde Christopher decía "soy el nombre exacto" algunos comparaban la telaraña con el poder del nombre exacto, uno a uno animados tomaban su turno y seguían la secuencia. todos han participado del ritmo del juego.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Se fortalecera en el participante que requiere apoyo turnos para participar y control de emociones, así mismo (con) el uso del material brindado.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Pre Jardín A **FECHA:** Jueves 20 de marzo de 2025

PROPOSITO: Permitir que niños y niñas disfruten de actividades artísticas por medio de material pedagógico sensorial de manera que expresen sus emociones y sentimientos

EJE: Explorando aprendo

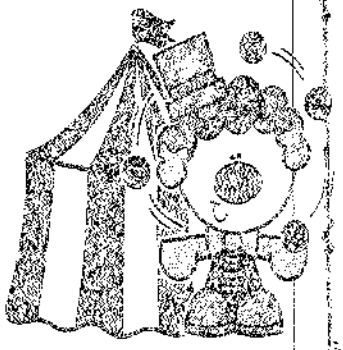
DESARROLLO A FORTALECER: Recree situaciones presentes en la imaginación

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Los colores del circo

ESTRATEGIAS: Asambleas – Proyecto de aula

RECURSOS: Dinosaurios, USB, bafle, temperas, espumas, pinceles, 3 pliegos de papel kraft, tapetes, marcadores

EXPERIENCIA: En este día la docente recibirá a niños y niñas brindándoles dinosaurios didácticos para que disfruten de un juego supervisado, en medio de melodías de rondas infantiles. Para la experiencia central la docente se dirigirá a niños y niñas en medio de una asamblea para explicar la dinámica del día, se les invitará a ubicarse sentados en sus sillas alrededor del salón y en el centro sobre mesas encontrarán temperas de varios colores iguales a los presentes en el circo, pinceles, espumas y tapas de gaseosa, adicionalmente en las paredes encontrarán un mural con papel kraft; a cada participante se le solicitará que tome un pincel o espuma según su interés y se ubique al frente del papel kraft, la docente hará entrega de tapitas con temperas de varios colores para que puedan pintar libremente sobre el mural, mientras la docente realiza preguntas como ¿Te gustan los colores del circo?, ¿Cuál es tu color favorito?, ¿Te agrada trabajar con temperas?, entre otras, se les mencionará que si desean pintar con los dedos o manos lo podrán realizar para que puedan tener mayor sensibilidad con esta textura, de manera que niños y niñas desarrollen su creatividad, imaginación expresando sus emociones y sentimientos por medio del arte. Para el ritual del sueño los niños y niñas que no deseen participar, la docente les entregará tapetes para decorar en donde harán uso de marcadores para dar color a



las imágenes presentes. Para finalizar se les invitará a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, allí los niños y niñas realizarán junto con su docente la ronda "Soy una taza" de manera que pongan a prueba sus habilidades artísticas en medio de la danza y puedan imitar los movimientos mencionados en la canción.

AJUSTES PEDAGÓGICOS

VALORACIÓN:

Los niños y niñas mostraron agrado al realizar la experiencia pedagógica propuesta, el cual es algo que les gusta y les atrae siempre, se dio la apertura en donde Mateo, Valeria, Yeimi, Tomy y Sofi recordaron lo que es el circo y como ellos lo conocen se les permitió exponer en los materiales propuestos, el donde el participante que estuvo cerca pudo interactuar con los juegos de tempera, colores y cinta textil con estos cuando la docente le destapó los recipientes la olio y tres cuando se trajeron, en todo su todos, hace cada uno y Dani en el lugar del circo que le cree gusta, algunos niños fueron los payasos, la mayoría fue para el mundo de los circos del circo en los dedos y manos, Dibujado en el texto.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Los tiempos y sus ritmos, la atención de niños y niñas mostro Dificultad al realizar el cierre, pero sus mentes

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Pre Jardín A **FECHA:** Martes 25 de marzo de 2025

PROPOSITO: Que los niños y niñas disfruten de experiencias pedagógaicas por medio de material aidáctico, de manera que adquieran habilidades corporales

EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

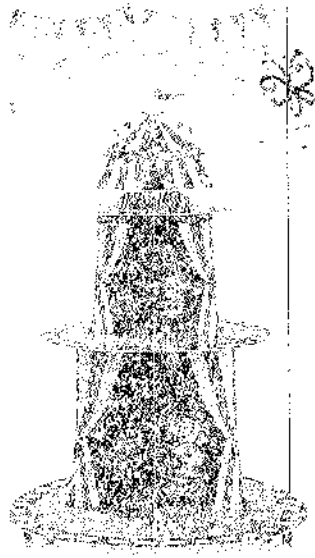
DESARROLLO A FORTALECER: Utilice diversas formas de expresión para comunicarse

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Función en el circo

ESTRATEGIAS: Asambleas - Proyecto de aula

RECURSOS: 3 tarros de fichas, sombrilla, 4 cajas con pelotas, cuentos, USB, bafle

EXPERIENCIA: Hoy la docente dará la bienvenida a los niños y niñas facilitándoles fichas de arma todo de colores con las que podrán diseñar estructuras o figuras de su preferencia fortaleciendo el trabajo en equipo y su pensamiento lógico. Para la experiencia central la docente se dirigirá a los participantes mediante una asamblea para dar a conocer la dinámica del día, los niños y niñas estarán sentados en sillas alrededor del salón, simulando estar en una función del circo para ver a los malabaristas, la docente realizará algunas preguntas ¿Cómo serán las funciones del circo?, ¿Te imaginas algo fantástico?, ¿Te gustaría visitar el circo?, generando participación para que puedan expresar sus emociones sobre este lugar, usando su lenguaje oral, gestual, corporal o señalamiento. En el centro se encontrará colgada una sombrilla de colores del mango la cual estará abierta, adicionalmente encontrarán 4 recipientes con pelotas de plástico, se les explicará que se realizarán 4 filas para participar al lado de cada recipiente con las pelotas, de manera que tomen de a una y realicen lanzamientos hacia la sombrilla abierta, para tratar de que queden dentro de esta, en medio de una competencia sana, permitiendo que los participantes desarrollen habilidades corporales y coordinación viso - manual, por medio del juego ganará el grupo que menos pelotas tenga en su recipiente, se dará orientación, tiempo de espera y se reincorporará a la actividad a los participantes que así lo requieran. Para el ritual del sueño los niños y niñas que no deseen participar, se les entregará cuentos sensoriales de la granja con los que recrearán



historias de acuerdo a su imaginación. Para finalizar se les invitará a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, allí realizarán la danza del "Monstro de la laguna" representando los movimientos indicados con las partes del cuerpo mencionadas en la canción, de manera que afiancen su esquema corporal.

AJUSTES PEDAGÓGICOS:

VALORACIÓN:

Hoy los niños y niñas han disfrutado de las experiencias pedagógicas, en donde con sus gestos expresiones y palabras han manifestado lo agradable que fue interactuar con pelotas. Al observar la sombrilla colgada en el centro del salón se preguntaban para que era, mientras la docente organiza el material para la experiencia central Emanuel expresa "Profe que hace" "De quien es esa sombrilla" mientras el participante que requiere apoyo observa a su docente queriendo tomar las pelotas destinadas para la actividad. Se organizaron siguiendo el orden asignado y fueron pasado uno a uno a lanzar las pelotas, participantes como Jeylor, Angelo, Valentin e Isabella muestran agilidad al lanzar pelotas y lograr que quedaran dentro de la sombrilla, el participante que requiere apoyo permitió ser orientado por su docente quiso tener las pelotas por largo tiempo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Esta experiencia fue novedosa para los niños y niñas en donde se evidencio orden, agrado y agilidad para seguir indicaciones y realizar lanzamientos.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Pre Jardín A **FECHA:** Jueves 27 de marzo de 2025

PROPOSITO: Brindar espacios lúdicos en donde los niños y niñas participen activamente por medio de material didáctico mientras se divierten estimulando sus habilidades manuales y corporales

EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

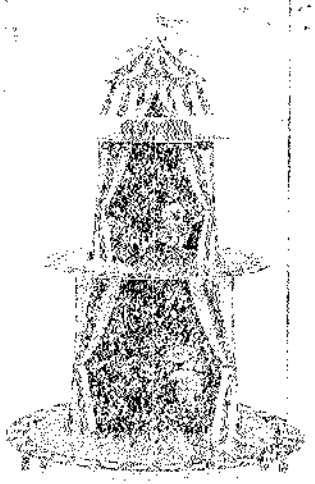
DESARROLLO A FORTALECER: Exprese de manera libre mediante lenguaje verbal o no verbal sus necesidades

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Actividades circenses

ESTRATEGIAS: Asambleas - Proyecto de aula

RECURSOS: Cuentos infantiles, 3 juegos de aros y bases de animalitos, 2 piezas del gimnasio, 1 tiza, tapetes para decorar, USB. bafle

EXPERIENCIA: Hoy la docente brindará la bienvenida a los participantes con rondas infantiles y proporcionándoles cuentos infantiles de manera que realicen lectura de imágenes, fomentando el gusto por los libros y su capacidad de imaginación. Para la experiencia central la docente por medio de una asamblea comentará a niños y niñas como se llevará a cabo las dinámicas del día participando en actividades circenses, los niños y niñas estarán ubicados en sillas alrededor del salón, se realizarán preguntas como ¿Será esta una función del circo?, ¿Te agrada superar obstáculos?, ¿Quién llevará más aros?, entre otras, con el fin de motivarlo a expresar sus emociones usando su lenguaje verbal, corporal, gestual o señalando, según sus posibilidades. Podrán apreciar que en el centro del salón estarán algunas piezas del gimnasio, 3 participantes según el orden asignado iniciarán tomando un aro pequeño el cual transportarán por una línea recta dibujada en el piso con tiza, superarán un obstáculo de la pieza del gimnasio pasando por encima de este, luego caminarán por una línea en zic-zac dibujada también sobre el piso para finalizar ensartando este aro en alguno de los bases de animalitos que encontrarán al final de la pista, de manera que niños y niñas se diviertan mientras estimulan sus habilidades manuales y corporales. Para el ritual del sueño los niños y niñas que no deseen participar,



se les entregará tapetes con imágenes para que los decoren usando marcadores de colores. Para finalizar se les invitará a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, de manera que en medio de la ronda "El baile de los animales" representen por medio de la danza los movimientos mencionados en la canción llevando el ritmo y la melodía.

AJUSTES PEDAGÓGICOS: Cambiar el inicio y fin de la acción que se espera, para quien lo requiera se sugiere mediar los objetivos. Según modulación para Sugeria Hacerla Borges del especial

VALORACIÓN:

En este día los niños y niñas se encontraron al observar pistas del gimnasio en el salón en donde Alan expresó "El parque me gusta" escucharon las indicaciones para poder participar, inició el circuito el participante que requiere apoyo guía con la orientación de su docente tomó el aro superó el obstáculo y lo llevo ala base de animalito, luego quiso tomar los aros y llevarlos todos al mismo tiempo lo cual tuvo que ser mediado por la docente para evitar el tumulto, lo que lo alteró en orden los demás participantes fueron llevando su aro en donde se evidencia que se prestó atención al recorrido que debían realizar cada uno y cumplir con el objetivo de dejar el aro en el lugar indicado, la docente brindó ayuda al participante que requiere apoyo en el momento de su recorrido todos han participado del ritual del juego

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Los circuitos cortos y con un objetivo claro cumple permite que los niños y niñas estén atentos a cada paso a seguir y a esperar su turno participando

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Pre Jardín A **FECHA:** Viernes 28 de marzo de 2025

PROPOSITO: Que los niños y niñas exploren texturas por medio de materiales novedosos y coloridos de manera que amplíen su exploración sensorio motriz

EJE: Explorando aprendo

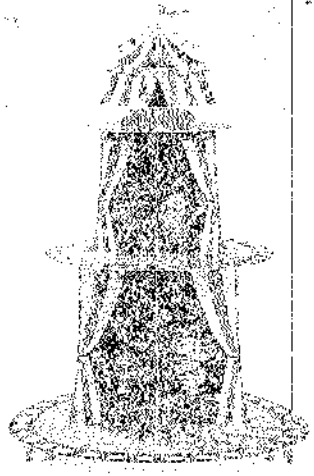
DESARROLLO A FORTALECER: Reconoce características de seres vivos y objetos presentes en su cotidianidad

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Actividades circenses

ESTRATEGIAS: Asambleas - Proyecto de aula

RECURSOS: 1 caja de animalitos, 1 plástico, 5 recipientes, arroz de colores, 20 vasos, 20 cucharas, plastilina, USB, bafle

EXPERIENCIA: Los niños y niñas serán recibidos por parte de su docente quien en medio de la acogida les brindará animalitos didácticos con los que interactuarán observando sus características y reproduciendo sus sonidos y movimientos mientras juegan sanamente. Se dará la apertura a la experiencia central allí la docente se dirigirá a niños y niñas mediante una asamblea presentando los materiales que se implementarán para la experiencia del día, en el centro del salón sobre un plástico el piso encontrarán dentro de diferentes recipientes granos de arroces de colores aromatizados, vasos plásticos y cucharas, según la indicación dada por la docente se acercarán a los materiales presentes de manera que los puedan explorar observando, olfateando, palpando y escuchando el sonido que reproducen los arroces dentro de cada recipiente, con el fin de ampliar en niños y niñas la exploración sensorio motriz, adquiriendo control de la presión palmar voluntaria, seguidamente la docente entregará a cada participante una cuchara y un vaso para que usando la cuchara pasen el arroz del recipiente al vaso, escogiendo los colores que más les agrade, se dará apoyo mano sobre mano, tiempo de espera y se reincorporará a la actividad a los participantes que así lo requieran. Para el ritual del sueño los niños y niñas que no deseen participar, se les proporcionará plastilina para que moldeen libremente. Para



finalizar se les invitará a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, en donde danzaran realizando la coreografía de la ronda "El sapito" de manera que pongan aprueba su atención y capacidad de expresión corporal siguiendo los pasos mencionados en la canción.

AJUSTES PEDAGÓGICOS: No requiere ajustes

VALORACIÓN:

En el desarrollo de las experiencias pedagógicas se evidenció como los participantes disfrutaron del contacto con el arroz de colores sentados hasta escuchado las indicaciones de la docente para conocer que se iba a realizar, los niños y niñas al observar los recipientes con los granos de arroz de colores se sintieron emocionados, la docente entregó a cada uno su vaso y cuchara y para sentarse sobre el plástico y acercandose tomaron los arroces asombrados de los colores presentes, Emmanuel pregunto "se pueden comer" la docente aclaró que no debían llevarse a la boca Evelyn, Sara, Isaias, Javier han tomado su cuchara llenaron su vaso, escuchaban su sonido y regresaban el arroz al recipiente. El participante que requiere apoyo realizo la acción del agarre con la cuchara con ayuda de la docente, pretino

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Este experiencia fue significativa para niños y niñas quienes mostraron interés al explorar con los granos de colores estado atentos

Sentir la textura del arroz con sus manos

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Pre Jardín A **FECHA:** Lunes 31 de marzo de 2025

PROPOSITO: Proporcionar a niños y niñas ambiente lúdico pedagógicos mediante imágenes y material recuperado y puedan desarrollar el lenguaje mientras se diviertan.

EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

DESARROLLO A FORTALECER: Utilice diversas formas de expresión para comunicarse

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Carrera de pimpones

ESTRATEGIAS: Asambleas - Proyecto de aula

RECURSOS: Bafle, USB, 1 caja de fichas magnéticas, 1 tiza, 1 caja de pimpones, 20 pitillos, tableros acrílicos, marcadores, cuentos, carros, lana

EXPERIENCIA: En este día la docente recibirá a niños y niñas brindándoles una calurosa bienvenida con rondas infantiles y con fichas magnéticas de manera que interactúen con estas creando y diseñando estructuras según su imaginación y fomentando el valor de la cooperación por medio del trabajo en equipo. Se dará apertura a la experiencia central por medio de una asamblea dirigida por la docente, quien dando ejemplos explicará a niños y niñas de manera dinámica y con imágenes reales, que es el valor de la cooperación y como se vive en el circo en medio de su rutina de vida y de las funciones que dan a los visitantes cada día, seguidamente se ubicarán a los participantes en sillas al rededor del salón y en el centro del salón habrán 4 pistas diseñada con material recuperado como cartón y tubos de papel higiénico, para que allí niños y niñas cada uno usando un pitillo soplen y hagan rodar un pimpón hasta llegar a la meta, será una divertida carrera, irán participando esperando su turno, con el fin de ayudar a desarrollar el lenguaje, a mejorar la respiración y a fortalecer los músculos de la boca. Para el ritual del sueño los niños y niñas que no deseen participar, la docente les realizará lectura de un cuento y les hará entrega de tableros de acrílico y marcadores para que dibujen por medio del garabateo lo comprendido de la narración. Para finalizar se les invitará a los participantes a la



experiencia del ritual de cierre, allí disfrutarán de un juego libre supervisado, interactuando con carritos de didácticos de colores, los cuales pasearán por todo el salón halando de lanas que estarán sujetas a cada carro fomentando el valor de la amistad.

AJUSTES PEDAGÓGICOS: Se evidencian elementos recomendados en el acompañamiento y orientación Disciplinar, así como elementos del DUA. No se requiere ajustes. Sin embargo, es importante tener en cuenta El inicio y fin de la activad planteada. ***Marcela Barajas- Ed especial.***

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de las experiencias pedagógicas los niños y niñas han participado mostrando interés a la actividad propuesta Dominic, valentin, Mateo e Isabella al observar algunas de las imágenes sobre el valor de cooperación han expresado lo visto "Profe el niño ayuda a la niña" "Los niños comparten" mientras la docente daba algunos ejemplos de este valor con lo vivido cada día en el jardín, seguidamente organizados esperaron el momento para participar en la experiencia con los pimpones y pitillos, en donde comprendieron que al soplar por el pitillo empujarían cada pimpón, uno a uno fueron pasando la mayoría llevado el pimpon dentro del cono de papel, el participante que requiere apoyo estuvo presente en la actividad no pudo soplar, la docente le estimulado para que use el pitillo sopla y empuje el pimpon, no se pudo lograr

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Teniendo en cuenta la importancia de estimular el lenguaje oral en algunos niños y niñas se seguirán teniendo en cuenta este tipo de experiencias.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas